—Mélina !
Pourquoi est-elle habillée tout en noir ? Se rend-elle à un enterrement dont je ne suis pas au courant ? Elle n'a pas entendu, donc je me permets de l'appeler de nouveau, mais elle ne se retourne pas. C'est pourquoi je cours jusqu'à elle pour lui toucher l'épaule. Mais, étrangement, rien ne change. Que se passe-t-il ? Je ne comprends pas, car nous ne sommes pas en froid. Je m'apprête à saisir mon téléphone pour appeler, mais, une fois l'appareil dans mes mains, je n'arrive pas à l'utiliser. Je la suis jusqu'à l'entrée d'une église et, en pénétrant à l'intérieur de celle-ci, je découvre toutes les personnes que je connais : ma famille, mes amis et des connaissances, quand soudain j'entends le prêtre annoncer d'une voix solennelle :
—Si nous sommes là aujourd'hui, c'est pour rendre hommage à Juliette Desbreuil.
Sonnée, je comprends pourquoi Mélina ne m'entendait pas : je suis morte.